



Sonnabend, 09.03.2019, 19.00 Uhr

„Wilhelm Busch – Alles Theater?!“

Von **Suntje Freier, Stefan Weißenburger, Henry Maxa** („Elbensemble Hamburg“)

Drei Schauspieler kommen erstmals auf einer Probebühne zusammen. Ein Theaterstück mit Werken von Wilhelm Busch soll entstehen. Da der Regisseur verhindert ist, beginnen sie auf eigene Faust, Ideen zu entwickeln und mit den Werken Buschs zu improvisieren ...

Klassiker wie „Hans Hucklebein“, „Die fromme Helene“ und natürlich „Max und Moritz“ stehen neben unbekannteren Werken von Busch – und sein besonderer Humor kommt dabei sicher nicht zu kurz!

Eintritt: 10 Euro

Sonnabend, 16.03.2019, 19.00 Uhr

„Susan Feel Good“

Susanna Trinkaus & Bernhard Rosendahl – Gesang und Kontrabass

Das Duo spannt einen weiten Bogen: Michael Jacksons Hits stehen neben Gainsbourgs provokativen Chansons, Beatles-Klassiker passen zur barocken Bach-Interpretation, und Stings Kompositionen zum vertonten Gedicht.

Überraschende Interpretationen, die mal frech oder liebevoll, kraftvoll und laut oder zart und leise, harmonisch verspielt oder auch etwas schrill sein können.

Eintritt: 10 Euro

Sonntag, 17.03.2019, 17.00 Uhr

„Jazzline“

Die Bigband der Rock&Pop-Schule im Groove Center Kiel präsentiert einen Abend mit Jazz und Funkgrooves sowie atmosphärischen Kompositionen.

Leitung: **Jens Tolksdorf**

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 24.03.2019, 17.00 Uhr

„Von Lust und Liebe“

Katharina Götz präsentiert Märchen und Lieder von der schönsten Sache der Welt

Katharina Götz erzählt „von Liebe und Sehnsucht“, Märchen für Erwachsene. Frei und lebendig plaudert sie, voller Bilder im Kopf, und berichtet Geschichten rund um das schönste Gefühl der Welt.

Die Erzählerin stellt mal humorvoll, mal dramatisch vor, wie das Leben sich entwickeln kann. Da gibt es Ausblicke und Abgründe, steile Pfade und leichte Tänze. Alle beschienen von der gleichen Sonne und der Sehnsucht nach der schönsten Sache der Welt.

Die Märchen werden umrahmt von Chansons und Schlagern aus den 20er bis 40er Jahren. Auch hier geht es um Liebe und Sehnsucht. **Micha McGuitar** begleitet auf der Gitarre. Das Duo lässt die alten Zeiten und ihr Nachtleben aufblühen. Sehnsuchtsvoll klingen die Melodien und verweben sich mit den Märchen. So kann man den Alltag vergessen und sich ganz einfach in eine Prinzessin oder einen Prinzen verlieben.

www.lauschkorb.de

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 30.03.2019, 19.00 Uhr

Solid Blue – NU-Jazz & RnB

Kraftvolle Beats und expressive Linien im modernen NU-Jazz-Sound bewegen sich zwischen Jazz, Pop und R&B. Hierbei steht für die **Kieler Band „Solid Blue“** stets die klangliche Atmosphäre im Vordergrund. Energetische Soli wechseln sich ab mit eingängigen Motiven.

Der Gesang, mal kraftvoll-soulig, mal sanft und emotional.

Die Trompete, mal melancholisch, mal energisch.

Unterstützt von einer spielfreudigen Rhythmusgruppe entsteht ein musikalischer Mix, der das Publikum in den Bann zieht.

Die Band:

Karsten Ross: Trompete | Jens Bartuleit: Keyboards | Uwe Willmann: Drums | Heiko Blunck: Bass | Jan Poppinga: Gitarre | Michelle Dahlinger: Gesang

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 06.04.2019, 15.00 Uhr

Jubiläumskonzert: 30 Jahre LUV & LEE

Luv und Lee sind Bezeichnungen für die dem Wind zu- und abgewandte Seite des Schiffes. Wo nun Luv, wo Lee ist, findet der Moses meist auf seiner ersten Fahrt heraus, wenn er, bei steifer Brise und rauer See, Neptun seinen Tribut zollt. Für alle, die dazu noch keine Gelegenheit hatten, sei gesagt:

„Im Hafen, auf See spuckt ein Seemann stets nach Lee“.

Eintritt frei, Spende erbeten

Donnerstag, 25.04.2019, 19.30 Uhr

Tolki's Saxisten

Jens Tolksdorf und seine **Saxisten** präsentieren vielfarbige Musik für Saxophon-Ensemble im Wechsel mit Solo-Werken. – Ein Abend voll unterschiedlicher Saxophonklänge ...

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 03.05.2019, 19.30 Uhr

Klezmer meets Swinging Saxophon – „Sing Your Soul“

Ulrich Lehna - Klarinetten

Meike Salzmann - Konzertakkordeon

Joachim Roth - Kontrabass

Schon traditionell ist das Trio Anfang Mai mit einem Frühlingskonzert zu Gast. Dieses Mal geht es besonders schwungvoll zu mit Klezmer im Stile Giora Feidmans und Swing-Klassikern wie „A wonderful world“. Es erklingen Klezmerhits des berühmten US-amerikanisch-jüdischen Komponisten Jerry Spiering, der für Giora Feidman viele seiner größten Hits schrieb.

Erleben Sie bekannte und unbekanntes Klezmer-Melodien mit der „singenden Klarinette“ im Stile Giora Feidmans - mit gefühlvoller Intensität, die Seele berührend, melancholisch und temperamentvoll.

Mehr Infos: sing-your-soul.jimdo.com

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 04.05.2019, 20.00 Uhr

„Concerto Primavera“ des Quartetts „flute & saxes“

Marianne Aulke-Galda – Querflöte

Uwe Leuenhagen – Altsaxophon

Sabine Normann – Tenorsaxophon

Wolfgang Aulke – Baritonsaxophon/Tubax

Das **Quartett „flute & saxes“** spielt sein neues Programm mit Kompositionen von Astor Piazzolla, Johann Sebastian Bach, Max Gläuser, Wolfgang Aulke, Urmas Sisask, George Gershwin u.a.

Die musikalische Spannweite der eigenen Arrangements reicht von hingebungsvoll gespielterem Tango über mitreißenden Jazz bis zu prachtvollen barocken Klängen. Die außergewöhnliche Besetzung verleiht den Kompositionen eine besondere Klangfarbe, die gerade im Raum der Bethlehem-Kirche ein einzigartiges Hörerlebnis ist.

Eintritt frei, Spende erbeten

Donnerstag, 09.05.2019, 19.30 Uhr

Bigband – Doppelkonzert

... der „**SECONDLINE Bigband**“ des Groove Center Kiel und der **JUNIOR BRASS BAND** der Ricarda-Huch-Schule

Bei der Secondline Bigband treffen Swing- und Latin-geprägte Sounds auf Funk- und Rock-orientierte Grooves mit Raum zur Improvisation.

Die Junior Brass Band ist die Nachwuchs-BigBand der Ricarda-Huch-Schule, in der die Schüler*innen musizieren, die aus der [Youngster Brass Band](#) herausgewachsen sind.

Sie stammen überwiegend aus den 8. Klassen. Das Repertoire der Junior Brass Band umfasst neben typischen Big Band-Titeln auch Musik aus dem Rock- und Pop-Bereich.

Leitung: *Jens Tolksdorf*

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 11.05.2019, 18.00 Uhr

Windstärke 10: „Leinen los!“

Ein schwungvoll vorgetragenem maritimen Musikprogramm mit Liedern von Seefahrt, Wellen, Wind und Meer – verknüpft mit einem „Knäuelchen Seemannsgarn“. Für den richtigen Ton und Drive sorgen Musiker mit Akkordeon, Bassgitarre, Gitarre, Mundharmonika und Percussion.

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 18.05.2019, 11.00 Uhr (!)

Schülervorspiel des DTKV

Die Schüler*innen der Mitglieder des Deutschen Tonkünstler-Verbandes (DTKV-Ortsverband Kiel) präsentieren die Früchte ihrer Arbeit ...

Eintritt frei, Spende erbeten

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Achten Sie auf unsere Hinweise in der Presse, auf Plakaten und unter www.bethlehem-kirche.de