



Freitag, 16.11.2018, 20.00 Uhr

rainerjazz – Barjazz vom Feinsten!

Die Band aus Kiel begibt sich auf eine Zeitreise vom Swing der 1930er Jahr über Bebop und Bossa Nova bis zu aktuellen Jazzhits.

„**rainerjazz**“ kennt und spielt die schönsten Jazzklassiker mit bekannten Swing- und Bossa Nova-Titeln, aber auch seltener gespielten Perlen, die mal soulig und mal funky interpretiert werden. Die Spielfreude der Musiker macht jeden scheinbar noch so bekannten Titel zu einem Erlebnis.

„**rainerjazz**“ beherrscht die lauten und leisen Töne des Jazz.

Besetzung:

Rainer Zühlsdorff – Piano

Michael Bieske – Gitarre

Holger Lutzer – Kontrabass

Jan Mürdel - Schlagzeug

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 23.11.2018, 17.00 Uhr

Kammermusik – Abend

Werke aus Barock und Frühklassik, u.a. von G.Ph.Telemann, J.J.Quantz, G.B.Platti, J.G.Janitsch, Anna Amalia von Preußen, L.v.Beethoven.

Ausführende:

Bethlehem-Trio*:

Sabine Plate - Quer-/Altblochflöte

Volker Landa - Violine

Irmgard Vermehren - Violoncello

Hans Jürgen Koch - Klavier

Ines Heuck - Orgel

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 24.11.2018, 20.00 Uhr

Jazzreaktor

Die Bigband spielt Latin, Jazz, Funk und Swing - Kompositionen der beiden Bandleader **Lars Scheffel** und **Wolfgang Aulke** sowie Arrangements von **Uwe Leuenhagen**.

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 30.11.2018, 19.00 Uhr

Chorkonzert

Das **collegium vocale Dänischer Wohld** – Leitung: Elisa Meyer-Bohe – singt Werke von Fr. Schubert („Deutsche Messe“), Palestrina, O. Gjeilo, M. Lauridsen u.a.

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 01.12.2018, 19.00 Uhr

„**Misa Criolla**“ / „**Navidad Nuestra**“

ein lateinamerikanisches Weihnachtskonzert,

präsentiert vom

Canto por la libertad

Annette Falkenberg - Sopran

Holger Schwarz - Tenor

Fernando Henríquez - Saiteninstrumente

Arnaldo Caballero Mirano - Flöten

Mathias Karde – Gitarre

Erhard Sioli - Bass

Sönke Liethmann – Percussion

Musikalische Leitung: **Holger Schwarz**

Die creolischen Messe **Misa Criolla** des argentinischen Komponisten Ariel Ramirez vereint lateinamerikanische u. europäische Elemente.

Und sein Liederzyklus **Navidad Nuestra** – unsere Weihnacht – für Chor, Soli und Instrumente entführt in die sinnenfrohe Welt lateinamerikanischer Weihnacht.

Eintritt: 15 Euro / ermäßigt 10 Euro

Sonntag, 02.12.2018, 17.00 Uhr

Tolki's Saxisten

Jens Tolksdorf (Solo-Saxophon) und seine **Saxisten** präsentieren vielfarbige Musik für Saxophon-Ensemble im Wechsel mit Solo-Werken. – Ein Abend voll unterschiedlicher Saxophonklänge ...

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 08.12.2018, 19.30 Uhr

„**Black Swans**“

Der Pop- und Gospelchor aus Laboe (Leitung: *Michael Kallabis*) präsentiert aus seinem breitgefächerten Repertoire Gospels, Oldies, Musical & Pop.

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 09.12.2018, 17.00 Uhr

Adventliches Chorkonzert

Der **Landfrauenchor Dänishenhagen** singt unter der Leitung von *Gisela Marquardt*

Akkordeon: *Marita Horn*

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 15.12.2018, 19.00 Uhr

Weihnachtliches Konzert

Das „**Kieler Körchen**“ - ein Vokalensemble mit fünf Frauen und einem Mann - präsentiert eine Mischung aus weihnachtlichen und winterlichen Weisen.

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm mit Musik aus fünf Jahrhunderten!

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 21.12.2018, 19.00 Uhr

„So What“ – Jazz aus Kiel

So What spielt zu Weihnachten! Die Kieler Jazzformation hat zum vierten Mal die weihnachtlichen Klassiker einer kleinen Diät unterzogen: Kein Schmalz. Kein Zucker. Dafür: musikalische Substanz direkt fürs Herz.

Bachs Weihnachtsoratorium kommt als Samba daher, bei „Es kommt ein Schiff geladen“ hört man Wellen rauschen und die Sehnsucht nach der Weite des Meeres, und gegen die winterliche Kälte gibt's heißen Swing und Reggae.

Ein buntes und sinnliches Weihnachtskonzert für Jazzfreunde und alle, die es werden wollen!

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 17.02.2019, 17.00 Uhr

Trio „Moments Musicaux“

Werke von J.Ph. Rameau, G.Faure, A.Piazzolla u.a.

Andrea-Elisabeth Recknagel – Querflöte

Claudia Gotthardt – Akkordeon

Bettina Günst - Violoncello

Eintritt frei, Spende erbeten

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Achten Sie auf unsere Hinweise in der Presse, auf Plakaten und unter www.bethlehem-kirche.de