



Freitag, 08.12.2017, 19.30 Uhr

„Black Swans“

Der Pop- und Gospelchor aus Laboe präsentiert – geleitet von **Michael Kallabis** – aus seinem breitgefächerten Repertoire Gospels, Oldies, Musical & Pop.

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 10.12.2017, 17.00 Uhr

Adventliches Chorkonzert

Es singt der **Landfrauenchor Dänischenhagen** unter der Leitung von **Gisela Marquardt**.

Akkordeon: **Marita Horn**

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 17.12.2017, 17.00 Uhr

Tolki's Saxisten

Jens Tolkdorf (Solo-Saxophon) und seine Saxisten präsentieren vielfarbige Musik für Saxophon-Ensemble im Wechsel mit Solo-Werken. – Ein Abend voll unterschiedlicher Saxophonklänge ...

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 30.12.2017, 19.00 Uhr

„Das gab's nur einmal“

Lieder von Zara Leander, Hans Albers, Freddy Quinn und Lale Andersen; dazu Texte von Wilhelm Busch, Ringelnatz, Kästner, Tucholsky, Doris Brunkert und Volker Maaßen.

Die unter die Haut gehenden Lieder verführten Menschen zweier Generationen, mindestens in Gedanken in die Ferne zu schweifen, nicht ohne einen Halt in einer dämmrigen Kaschemme auf St. Pauli gemacht zu haben.

Und die Wortzauberer berichten in satirischen, oft auch bitterbösen Gedichten von Menschen, die ebenfalls gerne mehr von den überfließenden Geldern profitieren würden.

Die 60er Jahre sind verblasst, der Zauber der Lieder und Gedichte aber ist geblieben.

Gunda & Bernhard Weber (Hamburg) lassen uns diese Jahre wieder neu erleben.

Eintritt: 12 Euro / ermäßigt 10 Euro

Sonntag, 14.01.2018, 19.00 Uhr

„Aus den Tiefen der russischen Seele“

Die **Maxim Kowalew Don Kosaken** präsentieren russisch-orthodoxe Kirchengesänge sowie Volksweisen und Balladen.

Anknüpfend an die Tradition der großen alten Kosaken-Chöre zeichnet sich der Chor durch seine Disziplin aus, die er dem musikalischen Gesamtleiter Maxim Kowalew zu verdanken hat.

Auch im neuen Programm werden Wunschtitel wie „Abendglocken“, „Stenka Rasin“, „Suliko“ und „Marusja“ nicht fehlen.

Eintritt: Vorverkauf 19 Euro

- Kirchenbüro (Friedrichsorter Str. 22)

- Buchhandlung Almut Schmidt

Abendkasse (Restkarten) 22 Euro

Sonntag, 21.01.2018, 17.00 Uhr

Kammermusik für drei Querflöten

Das **Genzmer-Trio** spielt Werke von Domenico Scarlatti, Bach, Genzmer, Reger, Bizet und Schostakowitsch.

Claudia Schmalz, Ilske Oschlies, Heinke Hennings-Querflöten

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 27.01.2018, 19.30 Uhr

Chorkonzert: „Winterreise“ und die Entdeckung des Frosts

„Sie werden mit Franz Schubert kommen – und mit Randall Thompson wieder nach Hause gehen“... behauptet **Ralf Gorath** mit seinem Ensemble.

Gemeinsam mit dem Pianisten **Bodo Reincke** stellt die **Chorgemeinschaft Kiel** eine Auswahl aus dem Schubert'schen Liederzyklus „Die Winterreise“ vor. Melancholisch, politisch, klassisch, romantisch und manchmal auch avantgardistisch.

Über 130 Jahre später entstand die Vertonung einiger Texte des Dichters Robert Frost, die „Frostiana“ des amerikanischen Komponisten Randall Thompson: Angelsächsische Spätromantik mit opulenter Klangwelt, Natur-Beschreibungen, folkloristischen wie tiefgründigen Elementen.

Leitung: *Ralf Gorath*

Klavier: *Bodo Reincke*

Eintritt: 10 Euro / ermäßigt 8 Euro

Sonnabend, 10.02.2018, 20.00 Uhr

„Duo Zhok“: Klezmer-Abend

Sabine Lempelius (Violine, Viola, Akkordeon, Gesang) und **Gerhard Breier** (Klarinette, Gitarre, Kontrabass, Gesang)...

präsentieren Klezmer aus tiefer Seele: Da jauchzt die in bunte Akkordeon-Harmonien gebettete Klarinette, da seufzt die Geige – mal zu farbigen Gitarren-Akkorden, mal zu treibenden Bassläufen. Die Besetzung als kompaktes „Doppel-Duo“ bietet größtmögliche Vielfalt und Freiheit ...

Die Melodien von überschwänglich lebensbejahend, munter und fröhlich bis besinnlich und andächtig, die Rhythmen von wiegend bis mitreißend - Musik mit Seele und Herz, Temperament und Hingabe, voller Emotionen und Lebensfreude.

Infos im Internet unter www.zhok.de

Eintritt: 10 Euro / ermäßigt 8 Euro

Sonnabend, 24.02.2018, 19.00 Uhr

„Susan Feel Good“

Susanna Trinkaus & Bernhard Rosendahl – Gesang und Kontrabass

Das Duo in eigenwilliger und kompakter Besetzung spannt einen weiten Bogen: Michael Jacksons Hits stehen in neuer Interpretation neben Serge Gainsbourgs provokativen Chansons, Beatles-Klassiker passen zur barocken Bach-Interpretation, Stings Kompositionen zum vertonten Gedicht.

Die Musiker überraschen mit Interpretationen, die mal frech oder liebevoll, mal kraftvoll und laut oder zart und leise, mal harmonisch verspielt oder auch etwas schrill sein können. Immer sind sie aber voller Begeisterung, mit Augenzwinkern und gute musikalische Unterhaltung.

Eintritt: 10 Euro

Sonntag, 25.02.2018, 18.00 Uhr

Streichquartett-Abend

Das **Quartett Gutekunst** spielt:

A.Vivaldi: Triosonate e-moll RV 67

L.v.Beethoven: Streichquartett Nr.13 op.130 in B-Dur

G.Verdi: Streichquartett e-Moll

Ausführende:

Christian Gutekunst & Boris Zikorsky, Violinen

Angelika Zastrow-Kelm, Viola

Meike Hansen, Violoncello

Eintritt frei, Spende erbeten

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Achten Sie auf unsere Hinweise in der Presse, auf Plakaten und unter www.bethlehem-kirche.de