



Sonnabend, 29.09.2018, 19.00 Uhr

„Swing Company Kiel“

Die „Swing Company Kiel“ – ein Orchester in klassischer Bigband-Besetzung – hat sich dem klassischen Swing und dem Erbe seiner berühmten Vertreter der 20er bis 40er Jahre wie Count Basie, Duke Ellington und natürlich Glenn Miller, verschrieben.

Die 18 Musiker der Big Band präsentieren unvergessene Titel aus der Blütezeit des Swing.

Eintritt: 10 Euro / ermäßigt 8 Euro

Freitag, 05.10.2018, 19.00 Uhr

Duo „Ziemlich Anders“

Musikalische Geschichten für das Leben und die Liebe, präsentiert von Liedermacher

Norbert Zimmer (Gitarre / Gesang) &

Cornelia Runge (Gesang)

Meistens leicht, aber niemals seicht versprühen sie Lebensfreude, ansteckende Leichtigkeit und Optimismus in wichtigen Lebensfragen. Mal geht es um den „Eigenen Weg“, dann wieder um Mut und Gelassenheit gegen Sorgen und Stress. Augenzwinkernd nehmen sie moderne Zeiträuber aufs Korn oder liefern eine mitreißende Begründung für eine konkrete Art „Ich liebe dich“ zu sagen.

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend 27.10.2018, 19.00 Uhr

„The Big Gong“

Gongkonzert mit Werken von Moritz N. Jansen

Peter Heeren (Gong)

*„Die ganze Welt ist erfüllt von Klang
und jedes Geschöpf hat seinen Ton.“*

Hildegard von Bingen

Sie tönen mild und sie läuten zart, sie strömen kraftvoll und sie pulsieren in Ruhe, sie schallen und jubeln, sie donnern aus der Ferne in weite Klangräume hallend und sie gleißen in hellen Gesängen: Gongs haben eine unendliche Klangvielfalt.

Ein erfahrener Spieler wie der Mainer Kirchenmusiker *Peter Heeren* kennt seine 14 Gongs: Wird das „dröhnende Erz“ (1. Kor 13, 1) in der Mitte zart angespielt, entwickelt sich ein ruhiger, warmer Klangpol mit vollem Klangaroma, am Rand erklingen sie mit einer leichten Klangblüte.

Die Gongwerke von Moritz N. Jansen loten die Möglichkeiten der Gongklänge aus und offenbaren das facettenreiche Klangspektrum eines der wohl obertonreichsten Instrumente. Sie klingen - ganz nach Spielweise - in großen Räumen großartig, in kleinen differenziert und nuancenreich.

Eintritt frei, Spende erbeten

Dienstag, 30.10.2018, 19.00 Uhr

Konzert im Dunkeln

3. Werkstattkonzert *improChor* Kiel

So wie die Sterne durch die Dunkelheit drum herum zu sehen sind, so werden Töne und Klänge vor dem Hintergrund der Stille hörbar. Die Pause ist ein wichtiges musikalisches Element.

Kurz nach der Zeitumstellung, wenn es wieder früh Dunkel wird, lädt der *improChor* zum Konzert ein: diesmal im Dunkeln. Dadurch tritt das Hören in den Vordergrund.

Leitung: **Gisela Farenholtz**

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 16.11.2018, 20.00 Uhr

rainerjazz – Barjazz vom Feinsten!

Die Band aus Kiel begibt sich auf eine Zeitreise vom Swing der 1930er Jahr über Bebop und Bossa Nova bis zu aktuellen Jazzhits.

„*rainerjazz*“ kennt und spielt die schönsten Jazzklassiker mit bekannten Swing- und Bossa Nova-Titeln, aber auch seltener gespielten Perlen, die mal soulig und mal funky interpretiert werden. Die Spielfreude der Musiker macht jeden scheinbar noch so bekannten Titel zu einem Erlebnis.

„*rainerjazz*“ beherrscht die lauten und leisen Töne des Jazz.

Besetzung:

Rainer Zühlsdorff – Piano

Michael Bieske – Gitarre

Holger Lutzer – Kontrabass

Jan Mürdel - Schlagzeug

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 23.11.2018, 17.00 Uhr

Kammermusik – Abend

Werke aus Barock und Frühklassik, u.a. von G.Ph.Telemann, J.J.Quantz, G.B.Platti, J.G.Janitsch, Anna Amalia von Preußen, L.v.Beethoven.

Ausführende:

Bethlehem-Trio*:

Sabine Plate - Quer-/Altblockflöte

Volker Landa - Violine

Irmgard Vermehren - Violoncello

Hans Jürgen Koch - Klavier

Ines Heuck - Orgel

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonnabend, 24.11.2018, 20.00 Uhr

Jazzreaktor

Die Bigband spielt Latin, Jazz, Funk und Swing - Kompositionen der beiden Bandleader **Lars Scheffel** und **Wolfgang Aulke** sowie Arrangements von **Uwe Leuenhagen**.

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 30.11.2018, 19.00 Uhr

Chorkonzert

Das **collegium vocale Dänischer Wohld** – Leitung: Elisa Meyer-Bohe – singt Werke von Fr. Schubert („Deutsche Messe“), Palestrina, O. Gjeilo, M. Lauridsen u.a.

Eintritt frei, Spende erbeten

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Achten Sie auf unsere Hinweise in der Presse, auf Plakaten und unter www.bethlehem-kirche.de